



最开始看到数字图像处理这门课的时候,以为跟数字信号处理是一样痛苦的课,然后两节课竟然都放在下午第一节和晚上,这是两个最不想上课的时间。让我更为诧异的是上课居然要排座位,本来打算第一节课生靠后点听个介绍,没想到要固定座位,大家坐好后再找个靠前的座座位还真是太痛苦了啊。当时心里想,这老师真可爱。

后来杨老师上课的风格深深吸引了我,虽然上课一直叫人回答问题,但是回答后都会说“有档次”、从来都不会批评我们,这个让人对回答问题没那么恐惧了,也对我学习知识有了很大的启发。很久没有这么认真的听过课了。杨老师上课讲的很多他工作的事情,他女儿的事情对我的影响还是蛮大的。再令人印象深刻的就是各种作业了,每次作业都经过自己的一点点学习与实践逐步完成,虽然有的作业做的并不是很好,但是每次都能学到很多有用的知识,虽然结果不尽人意,但结果出来的那一刻,整个人都觉得满足了,看到自己的辛苦终于有了哪怕是残缺的回报,也就不觉得辛苦了,都值得了。

夏勇老师上课很温柔也很仔细,虽然课件全是英文有时候不知道在说什么了,但是慢慢习惯下来也就好多了。夏勇老师给人的感觉很亲近,看到我们作业多也没再布置作业,对我们真是太好了。不过确实没有经过实践,理论还是稍有欠缺的。

课程要结束了,伴随着结课的喜悦,即将要考试的无奈,还有对两位老师的不舍,就要结束了。在这堂课上我收获的不仅仅只有知识,还有敢于提出想法,敢于大胆想象的勇气,还有两个可爱的老师。也许研究生也会跟着两位老师读呢,我的性格还挺适合的。很喜欢两位老师的教学方式,非常感谢老师们的辛苦付出与教导!希望读研的时候可以收留我啊!